

ФЗ ИСТОРИЯ

от 16 апреля 2020 г.

выполнить к 23 апреля

Используя электронный учебник Артемов В.В., Лубченков Ю.Н.
История: В 2 ч. Ч. 2

Изучите § 97. Политика перестройки.

Распад СССР. 1985 — 1991 г.

**§ 98. Культурное пространство
советского общества в 1945 — 1991 гг.**

1. Письменно ответьте на вопросы:

1. Сформулируйте главные **цели** реформ, начатых М.С.Горбачевым. С каких мероприятий началась перестройка?
2. Как реформировалась экономика СССР в годы перестройки? Охарактеризуйте **результаты** реформ.
3. Как национальные конфликты и национальные движения повлияли на события времен перестройки.

II. Выполните следующие задания:

1.

Что такое «новое мышление»?

ЧТО ТАКОЕ «НОВОЕ МЫШЛЕНИЕ»


Внешнеполитический курс М.С. Горбачева

Военная доктрина Л.И. Брежнева

Деятельность направленная на сохранение мира

Усиленная гонка вооружения

«Новое мышление»



Коллекция

The image shows a digital interface for a quiz. On the left, a question box asks 'What is 'new thinking'?' Below it are four options: 'Foreign policy course of M.S. Gorbachev', 'Military doctrine of L.I. Brezhnev', 'Activity aimed at world preservation', and 'Intensified arms race'. On the right, a purple header reads 'WHAT IS "NEW THINKING"'. Below the header is a large empty box for the answer. To the right of the answer box is a portrait of Mikhail Gorbachev, labeled 'Collection'. The interface includes navigation icons like a magnifying glass, a person icon, and arrows.

2.

Какие изменения произошли во внешней политике СССР?

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ СССР

- Выработана оборонительная доктрина
- Сокращение ракет малой и средней дальности
- Создание миротворческих сил
- Объединение Германии
- Создание нового военного союза
- Начало вывода советских войск из Восточной Европы



Коллекция

The image shows a digital interface for a quiz. On the left, a question box asks 'What changes occurred in the foreign policy of the USSR?'. Below it is a list of six options, each with a checked checkbox: 'Development of a defensive doctrine', 'Reduction of short and medium range missiles', 'Creation of peacekeeping forces', 'Reunification of Germany', 'Creation of a new military alliance', and 'Beginning of the withdrawal of Soviet troops from Eastern Europe'. On the right, a purple header reads 'FEATURES OF THE FOREIGN POLICY OF THE USSR'. Below the header is a large empty box for the answer. To the right of the answer box is a photograph of a military parade with tanks, labeled 'Collection'. The interface includes navigation icons like a magnifying glass, a person icon, and arrows.

3.

Впишите пропущенные слова и даты.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ М.С. ГОРБАЧЕВА

Летом года Советский Союз объявил односторонний мораторий на испытания. В 1987 году подписан договор с США о ракетах малой и дальности. К 15 1989 года был выведен контингент советских войск из Афганистана.



4.

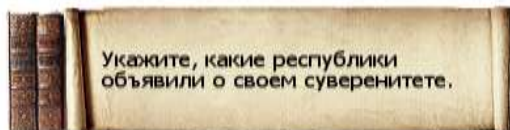
Впишите пропущенные слова.

ПЕРЕСТРОЙКА В СССР

В 1985 году СССР возглавил М.С. . Он заявил о необходимости реформ в стране. Новый курс был принят на пленуме ЦК КПСС, который проходил в месяце. Была выдвинута цель – социально-экономического развития страны. Перемены в общественно-политической жизни с политики . Теперь каждый мог свободно высказывать свое мнение.



5.



РАСПАД СОВЕТСКОГО СОЮЗА

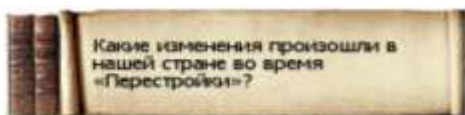


- 1991 год
- 1990 год
- 1989 год
- 1988 год

| | |
|--|-----|
| Эстонская ССР | ??? |
| Латвийская ССР, Литовская ССР | ??? |
| Молдавская ССР, РСФСР, Украинская ССР, Белорусская ССР, Туркменская ССР, Армянская ССР, Таджикская ССР, Киргизская ССР, Казахская ССР, Узбекская ССР, Грузинская ССР | ??? |
| Азербайджанская ССР | ??? |



6.



ИЗМЕНЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ



- Коммунистическая партия переименована в Демократическую партию
- Возник новый орган власти — Съезд народных депутатов СССР
- Введен пост президента СССР
- Создан новый судебный орган — Сенат
- В стране введена двухпартийная система

Изменения произошедшие в нашей стране во время «Перестройки»



7.

Ответьте на вопросы.

ФОРМИРОВАНИЕ МНОГОПАРТИЙНОЙ СИСТЕМЫ

Образование партий произошло





- По решению пленума ЦК КПСС в 1985 году
- По указу первого президента СССР
- После отмены в 1990 году 6 статьи Конституции СССР

К демократическим партиям в 1990 году можно было отнести

- Крестьянскую партию России
- Партию «Единая Россия»
- Коммунистическую партию Российской Федерации

Первые партии

- Часто объединялись в союзы и блоки
- Действовали независимо от других партий
- Стремились объединиться с КПРФ



8.

Что такое «перестройка»?

ЧТО ТАКОЕ «ПЕРЕСТРОЙКА»

Реформы в СССР начавшиеся в 1985 году




Либерализация цен

Ускорение социально-экономического развития

Интенсификация производства

Монетизация льгот

«Перестройка»




9.

Какие изменения произошли в экономической жизни?

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЕФОРМЫ

- Принят закон о кооперации
- Вводился хозрасчет
- Вводилась новая экономическая политика
- Началась антиалкогольная кампания
- Были запрещены частные предприятия
- Ускорение научно-технического прогресса



10.

Впишите пропущенные слова и даты.

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ


Съезд народных депутатов открылся 25 мая года в

Москве. В мае 1990 года съезд избирает Михаила Сергеевича

Горбачева СССР.

Отменена 6-я статья . Были разрешены

политические и общественные .



11.

Выберите правильный ответ.

ОСОБЕННОСТИ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В СССР

- НТР в Советском союзе началась раньше, чем в Европе.
- Научно-техническое развитие в СССР происходило в основном в рамках военно-промышленного комплекса.
- Особое внимание в СССР было уделено генетике, молекулярной биологии.
- В 60-х годах Советский Союз серьезно отставал в области освоения космического пространства.
- Достижения НТР внедрялись в основном в сельское хозяйство.



12.

Введите ответы при помощи клавиатуры и нажмите кнопку «Проверка».

НТР В ПРОМЫШЛЕННОСТИ

В г. в СССР впервые был запущен самый мощный ускоритель частиц – синхрофазотрон. Это дало толчок развитию новой отрасли народного хозяйства – атомной промышленности – и . Еще в г. впервые в мире была построена атомная электростанция в . Второй атомной электростанцией в СССР и первой промышленной атомной электростанцией в стране стала АЭС. В г. на воду был спущен первый в мире гражданский – ледокол «Ленин».



13.

Из предложенных словосочетаний составьте текст.

ОСВОЕНИЕ КОСМОСА

Советским Союзом первого искусственного
 Эпоха «коттеджи» вошла в историю как зра
 точкой развития пилотируемой космонавтики стал
 проведенные человеком вне планеты Земля.
 покорения космоса. В этом процессе СССР стал
 корабле «Восток» длился всего 108 минут, но они
 спутника Земли 4 октября 1957 г. Отправной
 вошли в историю как первые минуты,
 12 апреля 1961 г. Весь полет на космическом
 лидером. Началом освоения космоса стал запуск
 полёт советского космонавта Юрия Гагарина

???

???

???

???

???

???

???

???

???

???

???



14.

Какие изменения произошли в образовании?

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

да нет Созданы фабрично-заводские школы.

да нет Резко сократилось вечернее и заочное обучение в вузах.

да нет Создана система ПТУ.

да нет Вырос уровень образования населения в сфере производства.

да нет Указом вводилось обязательное 8-летнее обучение.

да нет Была расширена сеть научно-исследовательских институтов – НИИ.



15.



ВЫДАЮЩИЕСЯ УЧЕНЫЕ

| | |
|--|-----|
| Теория жидкого гелия | ??? |
| Баллистические многоступенчатые ракеты | ??? |
| Создание лазера | ??? |
| Открытие эффекта люминесцентного излучения | ??? |
| Разработка методов математического моделирования | ??? |



| | | | | |
|--------------|------------|------------|-------------|----------------|
| С.П. Королев | Н.Г. Басов | И.М. Франк | Л.Д. Ландау | В.С. Кулебакин |
|--------------|------------|------------|-------------|----------------|

Выполненные задания (скриншот, фото) выслать

до 23 апреля.2020

для проверки на электронную почту

kajgorodova2013@yandex.ru.

Фотографии текста должны быть четкими, вмещать весь формат текста и в вертикальном, а не лежащем положении.

§ 97. Политика перестройки. Распад СССР. 1985 — 1991 гг.

► **Начало политики перестройки.** В марте 1985 г. Генеральным секретарем ЦК КПСС стал М.С.Горбачев. На пленуме ЦК КПСС в апреле 1985 г. было объявлено о намерении провести масштабные реформы в ряде сфер, в том числе в экономике. Вскоре реформы, связанные с деятельностью Горбачева, получили название *перестройка*.

Большая часть общества восприняла перестройку с энтузиазмом, так как все хотели перемен, прежде всего улучшения качества жизни. К переменам стремились и значительная часть руководства страны, чиновники всех рангов, уже давно тяготившиеся существовавшими порядками. Многие из них мечтали не только распоряжаться государственной собственностью, но и стать ее владельцами, а затем передавать свою власть и собственность по наследству. Усилившиеся группировки чиновничества в национальных республиках, в краях и областях стремились обрести как можно



Если большинство населения страны первоначально связывало перестройку с «совершенствованием социализма», то верхушка общества стала задумываться об отказе от социализма, изменении общественного строя в своих интересах.

Встреча
М. С. Горбачева
с народом



большую независимость от центральной власти, а при возможности полностью выйти из-под ее контроля. И разумеется, в последнюю очередь эти люди желали возвращения какого-либо подобия порядков времен Сталина, когда они головой отвечали за результаты своей работы. С этим связано превращение в период перестройки антисталинской пропаганды в почти официальную идеологию.

Горбачев выступил с идеей *ускорения*. Предполагалось ускорить развитие экономики и всего общества за счет использования преимуществ социализма, «скрытых резервов». Первыми перестроечными актами стали *законы о госприемке и о трудовых коллективах*, Постановление «*О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма*». Борьба с алкоголизмом способствовала росту производительности труда, повышению продолжительности жизни населения и рождаемости. Однако вскоре упали доходы государства от продажи алкоголя, началось массовое самогоноварение, из продажи исчез сахар. Одновременно резко возросли расходы государства в связи с ликвидацией последствий аварии на Чернобыльской атомной электростанции в 1986 г., а затем — землетрясения в Армении в 1988 г. Тогда же произошло падение мировых цен на нефть и газ, вследствие чего доходы СССР от внешней торговли резко упали.

Итогом всех этих неблагоприятных факторов стало то, что после короткого подъема 1985 — 1986 гг. в 1987 г. начался спад экономики.

► **Экономические реформы.** В условиях нарастания проблем руководство искало выход в проведении решительных преобразований. К 1987 г. произошло значительное обновление управленческого аппарата. Горбачев добился удаления от власти многих престарелых деятелей, заменив их своими приверженцами. Было решено использовать *рыночные механизмы*, т. е. применить опыт времен нэпа. **Закон 1987 г. о государственном предприятии (объединении)** расширил права предприятий. В частности, теперь они могли самостоятельно выходить на внешний рынок, создавать совместные предприятия (СП) с иностранными партнерами. Увеличились права директоров предприятий по управлению, государственные органы утрачивали контроль над экономикой. Ранее, в 1986 г., был принят Закон *об индивидуальной трудовой деятельности*, а в 1988 г. — Закон *о кооперации*. Было провозглашено равноправие частного, кооперативного и государственного секторов экономики.

Однако все эти реформы имели разрушительные для государственной экономики последствия. Руководители госпредприятий стали активно создавать при них кооперативы и СП, перекачивая туда государственную собственность. Новые предприятия быстро переходили от производства к гораздо более выгодной торгово-посреднической деятельности, срастались с криминальными структурами. Государственные предприятия сокращали производство, увольняли работников. В магазинах исчезли товары, цены выросли. С 1989 г. в СССР происходили забастовки. Их начали шахтеры Кузбасса и других угольных регионов страны.



Под влиянием перестроечной публицистики руководство страны видело выход в непосредственном «переходе к рынку». В 1989 — 1990 гг. разрабатывались программы такого перехода. Их сутью являлись **приватизация** (передача в частные руки) **государственной собственности** и **либерализация цен** (установление цен на товары на основе спроса и предложения).

Спор шел о путях этих мероприятий. Программа, разработанная под руководством С.С.Шаталина и Г.А.Явлинского («500 дней»), предлагала сделать это быстро. Правительственная программа планировала растянуть «переход» на несколько лет.

► **Реформы политической системы.** Наряду с экономическими реформами руководство СССР взяло курс на изменения в политической сфере. Началось все с внесения элементов демократизации в жизнь КПСС. Видя причины нарастания экономических проблем в сопротивлении чиновничества, Горбачев и его сторонники решились на демократизацию всего государственного управления. Был учрежден новый орган власти — **Съезд народных депутатов СССР**. Из числа его участников избирался **Верховный Совет**, превращающийся в постоянно действующий парламент.



Первые в советской истории альтернативные выборы народных депутатов состоялись в марте 1989 г. В связи с выборами активизировалось общественное движение, появилось много неформальных групп.

За работой I съезда народных депутатов СССР в мае 1989 г. следила вся страна. Депутаты высказывали разные взгляды: от поддержки перестройки и требования «углубле-

ния» реформ до сомнений в их необходимости. Сторонники перемен образовали не слишком большую, но влиятельную благодаря поддержке ряда средств массовой информации *Межрегиональную депутатскую группу (МДГ)*. В нее вошли известные деятели, заявившие о своем желании демократизировать страну. Лидером группы стал **Б.Н.Ельцин**, в недавнем прошлом руководитель Московского обкома КПСС. Главным требованием МДГ была отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС.

Под давлением МДГ, деятельность которой вызвала горячий отклик в Москве и других крупных городах, руководство страны пошло на уступки. В марте 1990 г. внеочередной III съезд изменил 6-ю статью, провозгласив возможность многопартийности. Одновременно вводился пост *Президента СССР*. На съезде им был избран М.С.Горбачев. Однако, несмотря на рост полномочий, реальная власть уходила из его рук. Лишение КПСС, которая являлась стержнем власти, ее основных полномочий вело к усилению неуправляемости страны.

► **Национальная политика.** В конце 80-х гг. XX в. резко обострился *национальный вопрос*. Первым крупным проявлением этого стало выступление казахской молодежи в Алма-Ате против назначения русского главой компартии Казахстана (1986 г.).

Серьезной проверкой прочности СССР стал конфликт, начавшийся в 1988 г. в Нагорном Карабахе, населенном в основном армянами, но административно принадлежащем Азербайджану. Вскоре там началась полномасштабная война. В январе 1990 г. произошел погром армян в Баку. Вступление в город войск привело к гибели азербайджанцев. Ранее, в 1989 г., произошли кровавые столкновения между узбеками и турками-месхетинцами в Ферганской долине.

Руководство ряда республик взяло курс на отделение от СССР. Оно стало поощрять выступления националисти-



В 1990 г. прошли выборы депутатов в Верховные Советы республик (в РСФСР — на Съезд народных депутатов). В ряде республик большинство получили сторонники отделения от СССР, в основном из числа «перестроившихся» партийно-государственных деятелей. В марте 1990 г. свою независимость провозгласила Литва, 9 апреля 1991 г. — Грузия. При этом следует уточнить, что документы о государственном суверенитете почти во всех бывших республиках СССР были приняты в период 1988—1990 гг.

чески настроенной части интеллигенции, студенчества. Крупная демонстрация подобного рода произошла в апреле 1989 г. в Тбилиси. В ходе ее в давке погибли несколько человек, но пресса обвинила в их гибели войска. Горбачев шел на уступки местным властям, однако это лишь разжигало их аппетиты.

В мае 1990 г. начал работу I Съезд народных депутатов РСФСР. Председателем Верховного Совета РСФСР был избран В.Н.Ельцин.



12 июня 1990 г. I Съезд народных депутатов РСФСР принял **Декларацию о государственном суверенитете России**. Она провозглашала верховенство Конституции РСФСР и республиканских законов над союзными. Так был сделан решающий шаг к развалу СССР.

► **Политика гласности.** Вскоре после начала перестройки М.С.Горбачев провозгласил политику гласности.

Политика гласности означала свободу в высказывании мнений, суждений.

По мере развития гласности контролировать ее становилось все труднее. Разоблачения и критика все чаще и чаще касались не только отдельных недостатков, но и основ системы в целом.

Гласность служила инструментом политического курса реформаторов. Главным организатором гласности считался секретарь ЦК КПСС А.Н.Яковлев. Он был инициа-

Площадь
Дзержинского после
сношения памятника
Ф.Э.Дзержинскому.
Август 1991 г.



тором проведения собраний руководителей средств массовой информации, на которых объяснялось, как освещать те или иные события. На посты руководителей ведущих журналов и газет назначались люди, ратующие за обновление общества. Появилось большое количество изданий, в том числе и бульварных, где можно было помещать любые статьи.

Гласность повлияла и на искусство. Писатели получили право свободно публиковать свои произведения. В театрах ставились новые, острые пьесы. Такая же ситуация была и в кино. Режиссеры получили возможность снимать фильмы практически на любую тему.

Последствия политики гласности оказались противоречивыми. Безусловно, люди могли теперь спокойно говорить правду, не опасаясь наказания. Но с другой стороны, свобода быстро превратилась в безответственность и безнаказанность. Появился феномен привыкания к разоблачениям, вскоре захвативший всю страну. Гласность породила равнодушие и цинизм в обществе, перекормленном негативом.

► **ГКЧП и распад СССР.** Политика перестройки не привела к положительным результатам. Напротив, с 1989 г. быстро нарастал спад производства как в промышленности, так и в сельском хозяйстве. Магазины опустели настолько, что даже в Москве были введены так называемые «карточки потребителя».

Неудачной в целом была и внешняя политика СССР, в которой наряду с М.С.Горбачевым большую роль играл министр иностранных дел Э.А.Шеварднадзе. Правда, в эти годы снизилось противостояние между СССР и США, уменьшилась опасность термоядерной войны, начался процесс сокращения вооружений, были ликвидированы ракеты ближней и средней дальности. Советский Союз пошел на значительные односторонние уступки Западу. Инициированные Горбачевым процессы демократизации в странах Восточной Европы привели к приходу к власти там враждебных СССР сил.

Внутри СССР нарастало стремление республик к самостоятельности. С целью сохранить единое государство, пусть и в ином виде, М.С.Горбачев задумал подписание нового *союзного договора*, по которому значительная часть государственных полномочий передавалась от федерального центра республикам. Фактически это вело к распаду единого государства.

Подписание нового договора было назначено на 20 августа 1991 г. Горбачев, объявив об этом, отправился отдыхать на дачу в Форос (Крым). В это время сторонники сохранения СССР готовились к решительным мерам. Был создан **Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП)** в составе восьми человек. 18 августа члены ГКЧП предложили Горбачеву подписать указ о введении в стране чрезвычайного положения, но он отказался.

19 августа 1991 г. ГКЧП объявил о неспособности президента исполнять свои обязанности. Его функции перешли к вице-президенту Г.И.Янаеву, члену комитета. В Москве было введено военное положение, деятельность новых политических партий прекращалась, некоторые газеты были закрыты.

Избранный в июне 1991 г. Президентом РСФСР Б.Н.Ельцин издал указ, в котором действия ГКЧП квалифицировались как государственный переворот, а его решения объявлялись незаконными. Вскоре лидеры ГКЧП были арестованы.



Августовские события привели к ускорению распада СССР. 8 декабря 1991 г. в Беловежской Пуще лидеры РСФСР, Украины и Белоруссии расторгли Договор об образовании СССР 1922 г. Тогда же было подписано Соглашение об образовании **Содружества Независимых Государств (СНГ)**.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Сформулируйте главные цели реформ, начатых М.С.Горбачевым. С каких мероприятий началась перестройка?
2. Как реформировалась экономика СССР в годы перестройки? Охарактеризуйте результаты реформ.
3. Проанализируйте главные изменения, произошедшие в политическом устройстве СССР в годы перестройки.
4. Как национальные конфликты и национальные движения повлияли на события времен перестройки?
5. Объясните значение понятия «гласность». Каковы были последствия политики гласности?
6. Используя Интернет, составьте хронологию событий, которые связаны, по вашему мнению, с распадом СССР.
7. Существовала ли, на ваш взгляд, возможность сохранить СССР? Аргументируйте свое мнение с помощью подобранных в Интернете высказываний историков и политиков.

§ 98. Культурное пространство советского общества в 1945 — 1991 гг.

АПОГЕЙ И КРИЗИС
СОВЕТСКОЙ
СИСТЕМЫ.
1945 — 1991 гг.
РОССИЙСКАЯ
ФЕДЕРАЦИЯ

► **Культура послевоенных лет.** Основные достижения в послевоенной литературе были связаны с разработкой темы Великой Отечественной войны. Наряду с признанными литераторами М.А.Шолоховым, К.Г.Паустовским, М.М.Пришвиным и другими известность получают писатели Э.Г.Казакевич, В.Н.Полевой, В.Ф.Панова и др.

Перу **В.Н.Полевого** принадлежит «Повесть о настоящем человеке», очень популярная не только в СССР, но и за рубежом. Фильм по ее мотивам стал одним из самых любимых у советских зрителей. **А.А.Фадеев** написал роман «Молодая гвардия», в котором показал мужественную борьбу советской молодежи против фашистов. Почти сразу после войны, в 1946 г., **А.Т.Твардовский** создал стихотворение «Я убит подо Ржевом», ставшее одной из вершин послевоенной поэзии. О войне пишут Э.Г.Казакевич («Звезда», «Весна на Одере»), Л.С.Соболев («Зеленый луч»), Олесь Гончар («Знаменосцы»), П.П.Вершигора («Люди с чистой совестью»), Д.Н.Медведев («Сильные духом»), Б.А.Лавренёв («За тех, кто в море») и др.

В театрах популярностью пользовались пьесы Б.С.Ромашова «Великая сила», А.А.Крона «Кандидат партии», А.Е.Корнейчука «Калиновая роща» и др. В период борьбы с космополитизмом появился ряд талантливых драматических произведений, разоблачавших буржуазное общество, его идеологию: «Голос Америки» Б.А.Лавренёва, «Русский вопрос» К.М.Симонова, «Заговор обреченных» Н.Е.Вирты, «Я хочу домой» С.В.Михалкова и др.

В послевоенные годы советская кинематография была в значительной мере восстановлена, но производство художественных фильмов сократилось. Однако именно в эти годы были сняты художественные ленты «Молодая гвардия», «Подвиг разведчика», «Кубанские казаки», «Весна», «Встреча на Эльбе», «Золушка», до сих пор пользующиеся большой популярностью.

В изобразительном искусстве создавалось немало полотен на военную тематику: **А.И.Лактионов** «Письмо с фронта», **В.Н.Костецкий** «Возвращение» и др. Поощрялось создание картин, изображающих «вождя народов» —

И. В. Сталина, строительство коммунизма. В портретной живописи наряду с образом героя-победителя появляется и образ мирного труженика.

► **Культура в период «оттепели».** Духовная атмосфера времен «оттепели» была относительно либеральной. Уменьшились цензурные ограничения, расширился круг затрагиваемых тем, шла реабилитация писателей, ставших жертвами репрессий. Одновременно сохранялась установка следовать идеалам строителей коммунизма.

Видное место в литературном процессе занял журнал *«Новый мир»*, главным редактором которого был А. Т. Твардовский. Здесь публиковались новаторские статьи В. В. Овечкина (еще в 1952 г.), произведения И. Г. Эренбурга, Ф. И. Панфёрова, В. Д. Дудинцева («Не хлебом единым») и др. Широко популярными были произведения Ф. А. Абрамова («Братья и сестры»), М. А. Шолохова («Судьба человека»). В поэме-размышлении А. Т. Твардовского «За далью — даль» делалась попытка осмыслить острые вопросы недавнего прошлого. Получили большое распространение вечера поэзии, на которых проходили встречи с молодыми поэтами — кумирами поколения. Крупным событием стала публикация в 1962 г. в «Новом мире» повести *А. И. Солженицына* «Один день Ивана Денисовича», осуществленная при поддержке властей.

Н. С. Хрущев стремился регулировать литературный процесс. Многие произведения той поры не могли быть опубликованы по цензурным соображениям. Так случилось с романом *Б. Л. Пастернака* «Доктор Живаго». Отвергнутый в «Новом мире», он был напечатан в Италии, благодаря чему получил всемирную известность и Нобелевскую премию по литературе. Пастернак был исключен из Союза писателей и был вынужден отказаться от премии, чтобы избежать высылки из страны.

На новый уровень вышла литература, посвященная Великой Отечественной войне. Появились произведения писателей, которые в годы войны были простыми солдатами и офицерами, знали «окопную правду» (*«лейтенантская проза»*). Среди таких писателей наибольшую известность получили Ю. В. Бондарев («Батальоны просят огня», «Тишина»), Г. Я. Бакланов («Навеки девятнадцатилетние») и др.

В годы «оттепели» началась творческая деятельность известных советских композиторов Э. В. Денисова, А. П. Петрова, А. Г. Шнитке, Р. К. Щедрина, А. Я. Эшпая и др. Из-

вестность получают произведения выдающегося композитора Г. В. Свиридова. А. И. Хачатурян создает впечатляющую музыку балета «Спартак». Популярными стали песни композитора А. Н. Пахмутовой на стихи Н. А. Добронравова («Песня о тревожной молодости», «Геологи», «Девчата» и др.).

В живописи продолжали творить многие известные мастера, например П. Д. Корин, А. А. Пластов и др. Появляются и новые направления, например, так называемый **«суровый стиль»** (В. Е. Попков, Н. И. Андронов, Таир Салахов, П. Ф. Никонов, В. И. Иванов и др.). Картины этого стиля были посвящены прежде всего трудовым будням современников, их отличали лаконичность в деталях, подчеркнутый драматизм в оценке жизненных явлений. Возрождается **абстрактная живопись**. Правда, Н. С. Хрущев, увидев произведения этого направления на выставке в московском Манеже, высмеял их. Это помогло художникам данного направления приобрести ореол «гонимых», что в тот период становилось очень ценным для деятелей культуры в плане приобретения известности как за рубежом, так и внутри страны.

В области **киноискусства** тоже царила относительная свобода. Впервые советские фильмы получили Гран-при на кинофестивалях в Канне («Летят журавли» М. К. Калатозо-



Двое. Художник
В. Е. Попков

ва) и Венеции («Иваново детство» А. А. Тарковского). Свои первые фильмы снимают режиссеры, на долгие годы определившие развитие отечественного кино — С. Ф. Бондарчук, Л. И. Гайдай, Э. А. Рязанов, Г. Н. Чухрай, М. М. Хуциев, Г. Н. Данелия и др.



В период «оттепели» произошли сдвиги в сфере общественного сознания. Всячески проводилась концепция «возврата к ленинизму», культивировалась революционная романтика. Эти черты были характерны для культурного феномена «**шестидесятников**».

► **Культура в годы застоя.** После отставки Н.С.Хрущева политика власти в сфере культуры была нацелена на преодоление «крайностей». В 1970 г. из журнала «Новый мир» ушел А.Т.Твардовский. Одновременно «за национализм» был снят с поста главного редактора журнала «Молодая гвардия» А.В.Никонов. Журнал «Октябрь», вокруг которого группировались сторонники «возврата к сталинизму», также подвергся критике.



Несмотря на все ограничения, а возможно и благодаря им, культурная жизнь второй половины 1960-х — первой половины 1980-х гг. в СССР стала чрезвычайно глубокой и разносторонней.

Ежегодно издавалось 4,3 млн экземпляров книг и брошюр. Правда, среди них большой процент занимали произведения классиков марксизма-ленинизма, партийные документы, поэтому хорошие книги были в дефиците. Огромной (и тоже дефицитной) была подписка на журналы. Популярностью пользовались романы Ю.В.Бондарева, Б.Л.Васильева, Ю.В.Трифонов, П.Л.Проскурина, Чингиза Айтматова, А.С.Иванова, других писателей, принадлежавших к различным, нередко противостоящим друг другу идейным направлениям. Феноменом советской литературы того времени стала так называемая «**деревенская проза**» (Ф.А. Абрамов, В.П.Астафьев, В.И.Белов, В.Г.Распутин, Б.А.Можаев, В.М.Шукшин и др.), обращавшаяся к проблемам в жизни села, взаимоотношению власти и крестьянства, вопросам экологии.

О духовном мире советских людей можно судить по работам режиссеров Г.А.Товстоногова, А.В.Эфроса, М.А.Захарова, О.Н.Ефремова, Г.Б.Волчек, Т.Е.Абуладзе, актеров

Е.А.Лебедева, К.Ю.Лаврова, О.В.Басилашвили, С.Ю.Юрско-го, Т.В.Дорониной, Р.Я.Плятта, В.В.Тихонова, И.О.Горбачева, М.А.Ульянова, Н.В.Мордюковой и др.

Творческий расцвет переживали кинорежиссеры С.Ф.Бондарчук («Война и мир», «Они сражались за Родину»), Ю.Н.Озеров (киноопера «Освобождение», «Солдаты свободы»), С.И.Ростоцкий («Доживем до понедельника», «А зори здесь тихие...», «Белый Бим Черное ухо»), А.А.Тарковский («Андрей Рублев», «Солярис», «Сталкер»), Э.А.Рязанов («Ирония судьбы», «Гараж», «Служебный роман»), Л.И.Гайдай («Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Иван Васильевич меняет профессию»). Особую любовь зрителей приобретают телесериалы «Семнадцать мгновений весны» (реж. Т.М.Лиознова), «Тени исчезают в полдень» и «Вечный зов» (режиссеры В.И.Усков и В.А.Краснопольский), «Место встречи изменить нельзя» (реж. С.С.Говорухин) и др.

Советское балетное искусство продолжало триумфальное шествие по миру (М.М.Плисецкая, Н.И.Бессмертнова, М.Э.Лиена, В.В.Васильев, Е.С.Максимова, Н.В.Павлова, В.М.Гордеев, А.Б.Годунов, М.Н.Барышников и др.). Опера была представлена творчеством И.К.Архиповой, В.А.Атлантова, З.Л.Соткилавы, Е.В.Образцовой, Т.И.Синявской, Е.Е.Нестеренко, Б.Т.Штоколова, А.А.Эйзена и др. Огромные очереди стояли на выставки художников И.С.Глазунова и А.М.Шилова, творившего в реалистической манере.

Еще одним своеобразным явлением советской культуры стала **авторская песня**. Символом этого явления было творчество В.С.Высоцкого. Не менее известны песни Ю.И.Визбора, Ю.Ч.Кима, Б.Ш.Окуджавы и др. Популярным среди молодежи было творчество музыкальных рок-групп, например «Машины времени».

Самыми известными эстрадными певцами в те годы являлись М.М.Магомаев, И.Д.Кобзон, Э.С.Пьеха, Э.А.Хиль, А.Б.Пугачева, С.М.Ротару, Л.В.Лещенко, коллективы музыкальных ансамблей «Самоцветы», «Песняры», «Ореро» и др.

► **Культура в годы перестройки.** Гласность способствовала публикации в СССР многих запрещенных ранее произведений. Среди них были романы А.Н.Рыбакова «Дети Арба-

АПОГЕЙ И КРИЗИС
СОВЕТСКОЙ
СИСТЕМЫ.
1945 — 1991 гг.
РОССИЙСКАЯ
ФЕДЕРАЦИЯ



Останкинская
телебашня

та», В.Д.Дудинцева «Белые одежды», Д.А.Гранина «Зубр», А.А.Бека «Новое назначение», В.С.Гроссмана «Жизнь и судьба». Эти книги были посвящены сталинскому времени и показывали трагические судьбы людей.

Появились в печати и более ранние произведения: «Мы» Е.И.Замятина, «Повесть непогашенной луны» Б.А.Пильняка, «Чевенгур» и «Котлован» А.П.Платонова и др.

Большими тиражами выходили труды русских философов, историков, социологов Н.А.Бердяева, В.С.Соловьева, П.А.Сорокина, В.Н.Лосского, И.А.Ильина.

Позже стали издаваться и произведения писателей-эмигрантов И.А.Бродского, Г.Н.Владимова, В.Н.Войновича, А.А.Галича, В.П.Некрасова, Э.В.Лимонова и др. Среди таких произведений особый резонанс вызвала публикация «Архипелага ГУЛАГ» и других книг А.И. Солженицына.

Размышления, связанные с неблагоприятным состоянием общества, получили широкое отражение в литературе: повестях В.Г.Распутина «Пожар» (1985), В.П.Астафьева «Печальный детектив» (1987) и др.

Заметные изменения произошли в **кинематографе**. Символом перестройки стал фильм Т.Е.Абуладзе «Покаяние» о временах сталинских репрессий. Появились давно снятые, но не показываемые ранее картины А.Я.Аскольдова «Комиссар», А.Г.Германа «Проверка на дорогах», «Мой друг Иван Лапшин». В период перестройки были сняты и получили известность художественные и документальные фильмы «Завтра была война» Ю.В.Кары, «Холодное лето пятьдесят третьего» А.А.Прошкина, «Собачье сердце» В.В.Бортко, «Так жить нельзя» и «Россия, которую мы потеряли» С.С.Говорухина.

Разнообразной стала **музыкальная жизнь страны**. Из полуподполья вышла рок-музыка, зазвучали песни эмигрантских авторов. Огромным успехом у молодежи пользовались песни Виктора Цоя, Игоря Талькова и др.

► **Развитие науки и техники.** После Великой Отечественной войны в СССР быстро увеличивалось число научных учреждений и научных работников. В 1957 г. возле Новосибирска был основан *Академгородок*.

Под руководством **С.П.Королева** шла разработка ракетной техники. 4 октября 1957 г. был осуществлен запуск первого в мире *искусственного спутника Земли*, затем космические аппараты достигли Луны. 12 апреля 1961 г. состоялся первый в истории полет человека в космос. Первопроходцем космоса стал **Ю.А.Гагарин**.

В 1970-е гг. на смену одиночным космическим полетам пришли коллективные многодневные экспедиции на околоземную орбиту. Началось использование принципиально новых космических кораблей «Союз», которые до сих пор остаются основой российской космонавтики. Были созданы долговременные орбитальные космические станции «Салют». Семь таких станций было выведено на орбиту при помощи ракеты-носителя «Протон». В 1986 г. на орбиту была выведена орбитальная станция «Мир» («Салют-8»), проработавшая в три раза больше намеченного срока и затопленная в 2001 г.

Еще в 60-е гг. началась *разработка советской лунной программы*. В 1966 г. автоматическая межпланетная станция «Луна-9» впервые в истории совершила мягкую посадку на Луне. В 1970 г. «Луна-16» доставила образцы лунного грунта на Землю. В том же году на Луну был отправлен и успешно начал работу первый автоматический самоходный аппарат «Луноход-1». Однако испытания ракеты для доставки на Луну людей окончились неудачей. Советские спускаемые космические аппараты первыми достигли поверхности Венеры и Марса, начали изучать их атмосферу и грунт. В 1975 г. состоялся совместный советско-американский космический полет на кораблях «Союз»



Луноход-1

и «Аполлон», открывший эру международного сотрудничества в космосе.

Значительные достижения демонстрировал СССР в развитии техники. В 1965 г. в конструкторском бюро О.К.Антонова был создан крупнейший в мире транспортный самолет «Антей». В декабре 1975 г. началась эксплуатация первого в мире сверхзвукового пассажирского самолета «Ту-144» (КБ А.Н.Туполева). С 1976 г. начал перевозки пассажиров и грузов первый советский аэробус «Ил-86» (КБ С.В.Ильюшина). В 1975 г. белорусские автостроители создали крупнейший самосвал «БелАЗ» грузоподъемностью 110 т. В 1974 г. был спущен на воду самый большой атомный ледокол «Арктика».

► **Развитие образования.** С 1954 г. в школах было восстановлено совместное обучение мальчиков и девочек. Была также отменена плата за обучение старшеклассников, студентов. Студентам стали выплачивать стипендию. В 1958 г. было введено обязательное восьмилетнее образование, а десятилетняя школа переводилась на 11-летнее обучение. Вскоре в учебные планы школ был включен труд на производстве. После отставки Н.С.Хрущева многие его нововведения были отменены, в частности вернулись к 10-летней школе.

В 1970-х гг. была поставлена задача обеспечения **всеобщего среднего образования**. С 1970 по 1985 г. число людей, имевших такое образование, выросло почти втрое. В 1984 г. было введено 11-летнее образование и понижен возраст поступления детей в школу с 7 до 6 лет. Тогда же повысили оплату труда учителей. Расширилась сеть высших учебных заведений. В начале 1980-х гг. они выпускали каждый год более 1 млн специалистов.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Охарактеризуйте условия развития и основные достижения советской культуры в послевоенное время.
2. Используя учебник и Интернет, сравните культуру хрущевского и брежневского периодов. Составьте список наиболее известных деятелей культуры того времени с названиями их произведений (не более одного-двух).
3. Раскройте особенности культуры периода перестройки.
4. Используя дополнительную литературу и Интернет, подготовьте сообщения о важнейших достижениях советской науки после 1945 г.

5. Проанализируйте развитие системы образования в СССР в 1945—1991 гг.
6. Используя дополнительную литературу и Интернет, напишите эссе об одном из деятелей советской культуры 1945—1991 гг.

§ 99. Российская Федерация в конце XX — начале XXI в.

► «Шоковая терапия». К 1992 г. в России, ставшей самостоятельным государством после распада СССР, необходимость перехода к рыночной экономике считалась неизбежной. Повседневными явлениями стали пустые прилавки магазинов, бесконечные очереди. Осложняла ситуацию дезинтеграция экономики бывшего СССР.

Руководство России во главе с Б.Н.Ельциным выходом из критического положения считало *макроэкономическую стабилизацию* — достижение баланса между платежеспособным спросом и предложением товаров. Был взят курс на «шоковую терапию». Идеологом и основным проводником этой политики стал Е.Т.Гайдар, получивший пост вице-премьера в правительстве.

Реформаторы полагали, что рынок сам создаст оптимальную структуру экономического развития. Уверенность команде реформаторов придавала и позиция Запада, обещавшего предоставление крупных кредитов. В общественном сознании присутствовало представление о недопустимости государственного вмешательства в экономику. Однако серьезным специалистам было очевидно, что в условиях системных преобразований роль государства, напротив, должна была неуклонно возрастать.

С января 1992 г. цены на большинство товаров были отпущены. Планировалось, что они возрастут в 3—5 раз, но на деле цены очень быстро увеличились в сто и более раз и продолжали расти. Правительство пошло на резкое сокращение важнейших государственных расходов. Значительно упало финансирование армии, снизился до опасной черты государственный оборонный заказ, что поставило на грань краха самые наукоемкие производства. До крайне низкого уровня упали социальные расходы.

Безудержный рост цен и последовавшее за ним обнищание значительной части населения заставили весной 1992 г.